

LUNEDÌ 24 MARZO
ORE 15

INDIRIZZI DI SALUTO

MAURO PASCOLINI

Direttore del Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Udine

FRANCO CALABRETTO

Vicedirettore del Conservatorio "J. Tomadini" di Udine

I SESSIONE

ELISABETTA TORSELLI, docente di Poesia per musica e drammaturgia musicale, Conservatorio di Udine

Berio e i suoi scrittori, Berio scrittore

CLAUDIA DI LUZIO, Humboldt-Universität zu Berlin

Il Teatro musicale di Berio: "un ricordo al futuro"

INTERMEZZO MUSICALE

Luciano Berio

da "*Six Encores per pianoforte*"

Luftklavier 1985

Feuerklavier 1989

Sebastiano Gubian, pianoforte

II SESSIONE

MARIO PAGOTTO, docente di Composizione, Conservatorio di Udine

Una lettera di Laborintus II

ROBERTO CALABRETTO, docente di Musica per film, Università di Udine

Berio e la musica per film

MARTEDÌ 25 MARZO
ORE 10

III SESSIONE

ANGELO ORCALLI, docente di Storia della musica contemporanea, Università di Udine

Mitologie e tecnologie nel pensiero musicale di Berio

DANIELE BRANCALEONI, docente di Violino, Conservatorio di Udine

Un'idea di Sequenza

INTERMEZZO MUSICALE

Matteo Andri (studente Biennio Superiore)

Speculum Astrorum

Quartetto d'archi ispirato ad un duetto di Berio

Elena Abigail Suarez Mendoza e Nicoletta Pinosa, violino

Alessandra Commisso, viola

Ilaria Del Bon, violoncello

IV SESSIONE

RENATO MIANI, docente di Composizione, Conservatorio di Udine

Itinerario nell'opera pianistica di Berio

LUCA COSSETTINI, docente di Storia della musica riprodotta, Università di Udine

Arte radiofonica nello Studio di Fonologia della RAI di Milano



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

Prossimi incontri

26-27-28 marzo

L'opera pianistica di Berio

Masterclass di Andrea Lucchesini

31 marzo, ore 20.30

Ensemble di musica contemporanea del Conservatorio di Udine

Ensemble vocale del Conservatorio di Campobasso

Andrea Cappelleri, direttore

Alda Caiello, maestro del coro

Musiche di Berio, Alzetta, Domini, Venier, Di Iorio

Auditorium delle Grazie, Udine

In collaborazione con

Conservatorio di Campobasso

Accademia Nico Pepe

Rotary Club Udine Patriarcato



OMAGGIO A LUCIANO BERIO GIORNATE DI STUDIO

LUNEDI' 24 MARZO, ORE 15.00

MARTEDI' 25 MARZO, ORE 10.00

SALA VIVALDI