



Corso di Diploma Accademico di II livello (Biennio)
Scuola di Strumentazione per orchestra di fiati

PROPOSTA DI ESAME FINALE¹

Anno accademico _____ Sessione _____

Studente/ssa _____ Scuola di _____

Relatore prof. _____ Correlatore (eventuale) prof. _____

Il/La sottoscritto/a formula la seguente proposta di Prova finale.

☐ **PROVA SCRITTA 1**

- Testo scritto di almeno 30.000 caratteri (spazi esclusi)

Titolo dell'elaborato scritto (se già definito):

Argomento:

- Composizione originale per Concert Band, Wind Ensemble, Fanfare Band o Brass Band di durata non inferiore a 8 minuti (grado di difficoltà non inferiore a 4 secondo la scala internazionale ed eventualmente accompagnata da un file audio)

Titolo della composizione:

oppure

☐ **PROVA SCRITTA 2**

- Testo scritto di almeno 30.000 caratteri (spazi esclusi)

Titolo dell'elaborato scritto (se già definito):

Argomento:

- Direzione e concertazione di un brano significativo tratto dalla letteratura bandistica internazionale del Novecento o contemporanea

¹ vedi Regolamento Corsi Accademici art. 6.6



Repertorio previsto:

Udine _____

Firma dello studente/ssa _____

Firma del Relatore _____