



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

Il giorno 1.7.2021, alle ore 11.30 previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di Amministrazione.

All'appello risultano	Qualifica	Presenti	Assenti
Prof. Avv. Ludovico Mazzaroli	Presidente	X	
Dott. Prof. Flavia Brunetto	Direttore del Conservatorio	X	
Prof. Beppino Delle Vedove	Rappresentante dei docenti del Conservatorio	X in videoconferenza	
Sig. Pietro Scarpa	Rappresentante degli studenti del Conservatorio	X in videoconferenza	
Prof. Piero Ricobello	Esperto di amministrazione	X in videoconferenza	
TOTALE		5	0

Partecipa con voto consultivo il Direttore Amministrativo, dott.ssa Paola Vassura.

Partecipa, su invito del Presidente condiviso dall'intero Consiglio e in qualità di uditrice, il Direttore di Ragioneria, dott.ssa Rosanna Surace.

Il Presidente, riconosciuta la validità della riunione, dichiara aperta la discussione sull'ordine del giorno, ritualmente inviato ai componenti in data 22.6.2021.



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

1. - Approvazione dell'ordine del giorno.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO l'ordine del giorno;

VISTA la Nota del Ministro Messa, 23.6.2021, prot. n. 8330, indirizzata ai Presidenti e ai Direttori delle Istituzioni AFAM trasmessa dal MUR con n. di prot. 8705 del 23.6.2021;

VISTA la lettera di dimissioni del Nucleo di Valutazione del Conservatorio del 30.6.2021;

RITENUTO necessario integrare l'ordine del giorno con due punti concernenti le predette due questioni;

UDITA la proposta del Presidente di aggiungerli all'ordine del giorno odierno, a seguire rispetto ai punti già stabiliti, di talché l'ordine del giorno portato in approvazione risulta il seguente:

01. *Approvazione dell'ordine del giorno.*
02. *Approvazione del verbale della seduta precedente.*
03. *Comunicazioni del Presidente.*
04. *Comunicazioni del Direttore.*
05. *Compenso agli organi istituzionali per l'anno 2021.*
06. *Assestamento e variazioni al bilancio di previsione 2021.*
07. *Approvazione / Ratifica delle effettuate procedure di acquisto e restauro.*
08. *Incarichi di ore aggiuntive ai docenti nell'a.a.2020/2021.*
09. *Ammissioni per l'a.a.2021/2022.*
10. *D.M. 14.7.2020, n. 294, riguardante l'aggiornamento dei dati della rendicontazione delle risorse assegnate per esigenze emergenziali.*
11. *PAGOPA: esito procedura.*
12. *Supplenza breve: determine di competenza consiliare.*
13. *Nota M.U.R. riguardante gli accreditamenti e le modifiche dei Corsi Accademici: a.a.2021-2022. Ratifica del decreto d'urgenza del Presidente.*
14. *Nota del Ministro Messa, prot. n. 8330 del 23.6.2021.*
15. *Dimissioni del Nucleo di Valutazione del Conservatorio.*
16. *Varie ed eventuali,*

a seguito di votazione palese, il Consiglio approva all'unanimità.

Delibera n. 34



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

2. - Approvazione del verbale della seduta precedente.

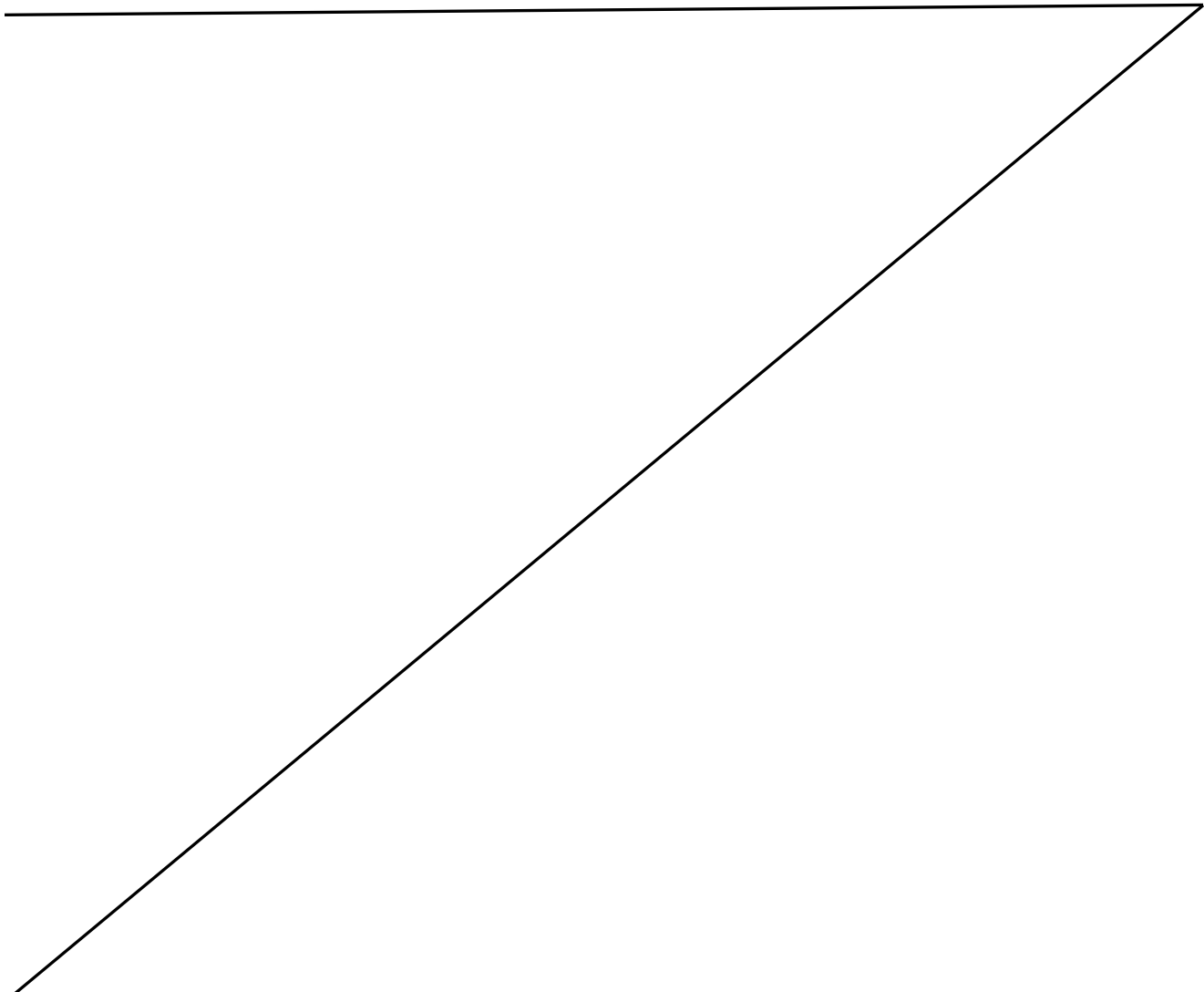
Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;
VISTO il verbale della seduta precedente;
a seguito di votazione palese;
all'unanimità

delibera

1. di approvare il verbale n. 2 del Consiglio di amministrazione del 13.5. 2021.

Delibera n. 35

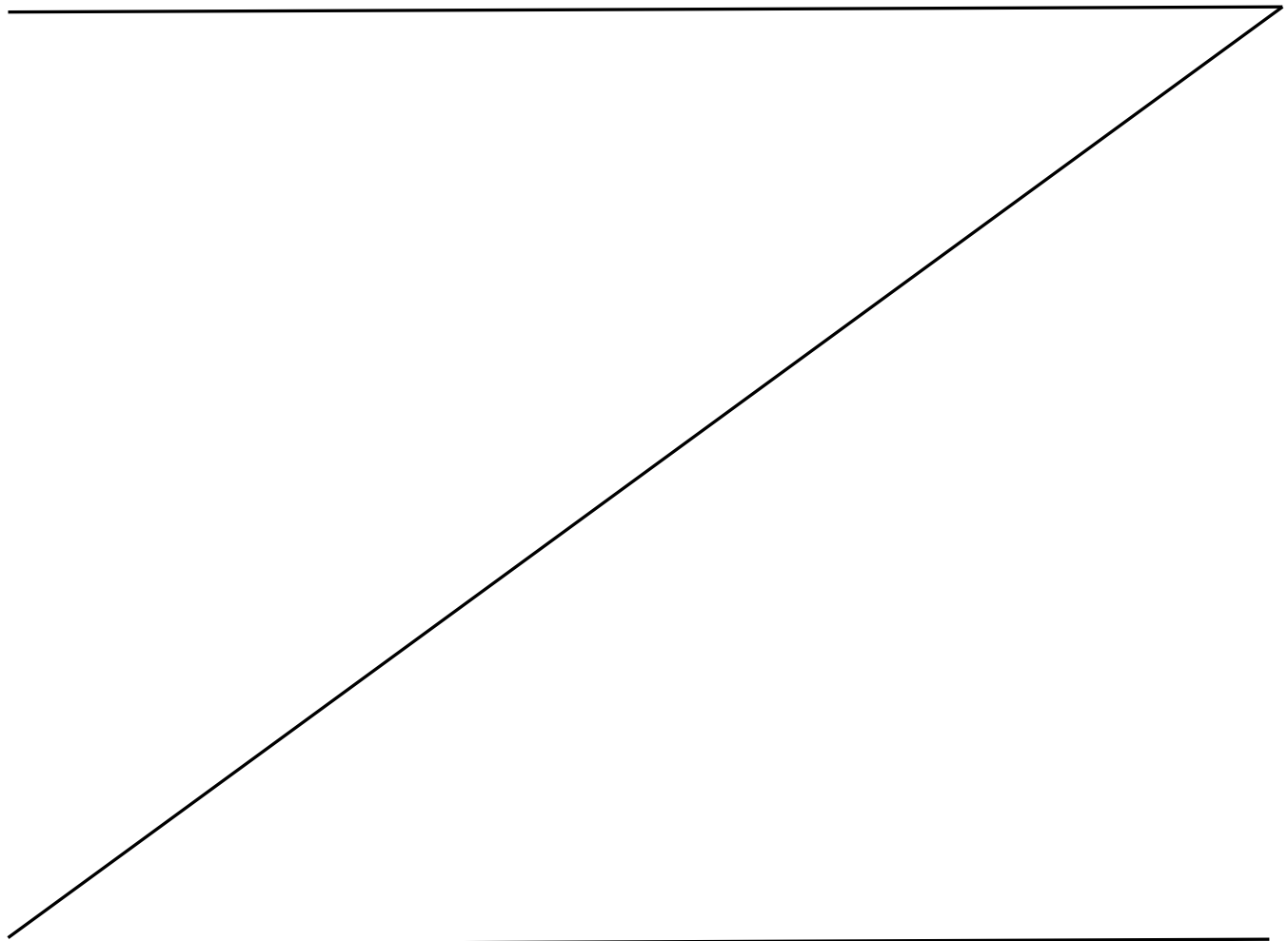




Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

3. - Comunicazioni del Presidente.

omissis

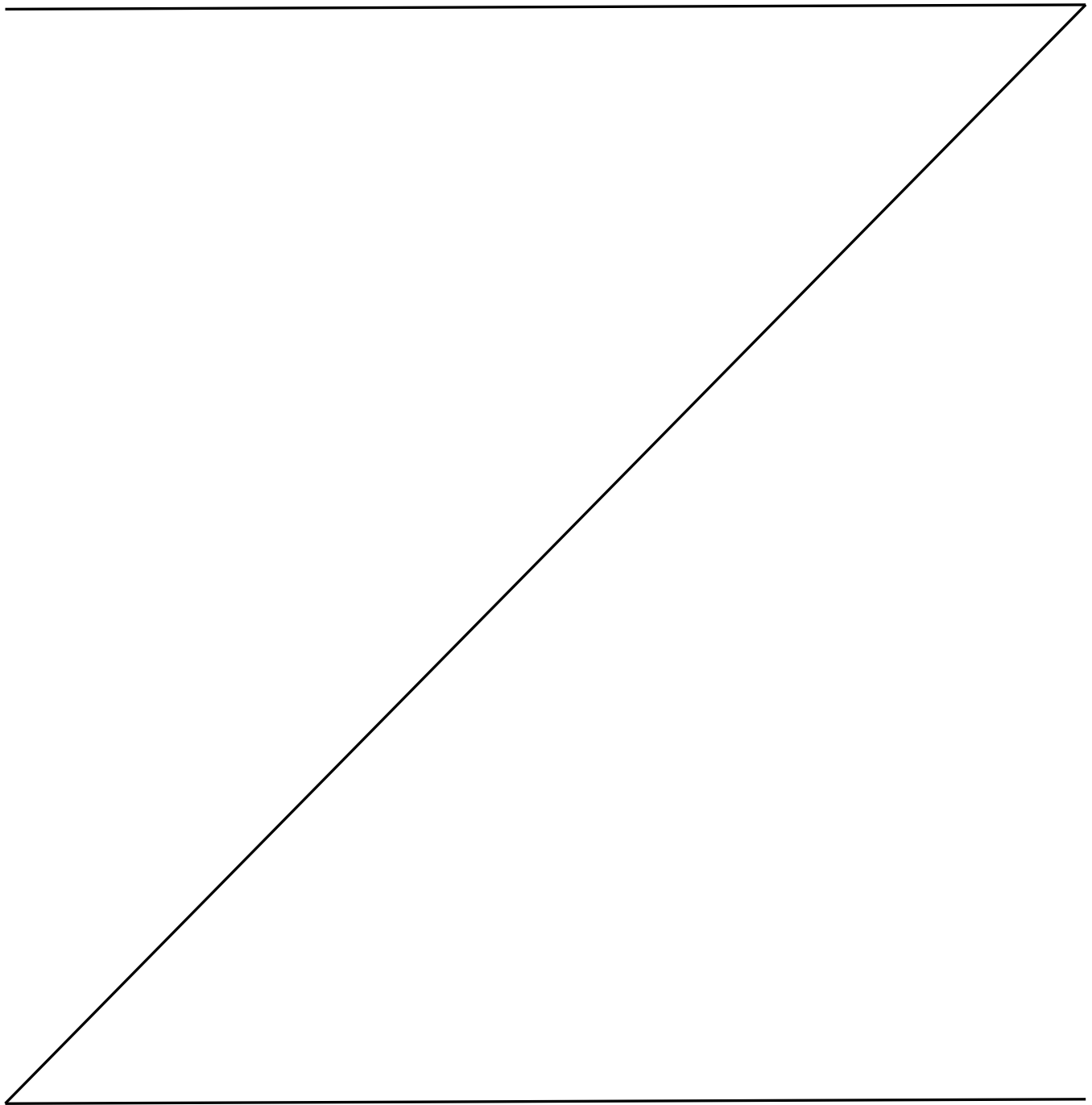




Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

4. - Comunicazioni del Direttore.

omissis





Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

5. - Compensi agli organi istituzionali per l'anno 2021.

Il Consiglio di amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375 e successive modifiche, e in particolare l'art. 24, riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTO il «*Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità*» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197;

VISTO il bilancio di previsione 2021 approvato dal C.d.A. 10.12.2020 con delibera n. 61;

VISTO il d.i. 1.2.2007 per la determinazione dei limiti dei compensi agli organi delle Istituzioni per l'Alta Formazione Artistica, musicale e coreutica, in attuazione dell'art. 4, comma 3, del d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 («*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*»);

VISTO il d.i. 16.1.2008 concernente l'attribuzione dell'indennità ai Direttori delle Istituzioni per l'Alta Formazione Artistica, musicale e coreutica, in attuazione dell'art. 6, comma 6, del d.P.R. n. 132/2003 cit.;

VISTO il d.i. 14.2.2014 concernente la rideterminazione, a decorrere dal 1.1.2012, del compenso dei Revisori dei conti;

VISTA la legge 23.12.2014, n. 190, recante «*Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2015)*» e in particolare l'art. 1, comma 342, in base alla quale, a decorrere dal 1.1.2015, l'incarico di Presidente è onorifico;

VISTO il d.i. 3.8.2016, n. 610, con cui i compensi e le indennità ai componenti del Consiglio di Amministrazione e al Direttore, che dovevano essere rideterminati ai sensi della l. n. 190/2014 cit., vengono confermati nella misura già prevista dai dd.ii. 1.2.2007 e 16.1.2018 citt.;

VISTA la legge 27.12.2017, n. 205, recante «*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2018 e bilancio pluriennale per il triennio 2018-2020*», e, in particolare, l'art. 1, comma 645 che, in sostituzione dell'art. 10, comma 1, del d.P.R. n. 132/2003 cit., ha disposto che ai componenti del Nucleo di Valutazione non spettano compensi, indennità o gettoni di presenza;

VISTO il d.l. 31.5.2010, n. 78 («*Misure urgenti in materia di stabilizzazione finanziaria e di competitività economica*»), conv nella l. n. 122/2010, e, in particolare, l'art. 6, commi 3 (riguardante la riduzione nella misura del 10% dei compensi, gettoni, retribuzioni degli organi istituzionali) e 21 (riguardante il versamento all'erario delle somme detratte);

CONSIDERATO che il Consiglio può incrementare i compensi previsti dalle disposizioni citate nella misura del 20% nel caso in cui la consistenza di bilancio accertata dal rendiconto finanziario dell'esercizio precedente sia superiore a € 600.000,00;

VISTO che il Rendiconto generale 2020, già approvato da questo Consiglio previo parere favorevole dai Revisori dei conti, si chiude con una consistenza superiore all'importo di € 600.000,00;

VISTO che l'aumento è stato approvato anche per gli anni precedenti;

VISTA la l. 27.12.2019, n. 160 («*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2020 e bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022*») e la circolare del MEF 21.4.2020, n. 9;



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

ACQUISITO il parere dei Revisori dei conti di data 7.9.2020 per cui per gli organi continua a trovare applicazione la l. n. 78/2010 cit. in merito alla riduzione dei compensi degli organi e non l'anzidetta l. n. 160/2019;

RITENUTO l'aumento del 20% sui compensi e i gettoni compatibile con lo stato finanziario del Conservatorio;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare l'incremento del 20% sui compensi e indennità spettanti agli organi istituzionali che per l'anno finanziario 2021 vengono stimati secondo la seguente TABELLA, fatta salvo la regolazione a consuntivo:

ART. BILANCIO	ORGANO	QUALIFICA	N. UNITA'	COMPENSO UNITARIO	N. MAX RIUNIONI	IMPORTO COMPLESSIVO	AUMENTO 20%	IMPORTO COMPLESSIVO CON AUMENTO 20%	RIDUZIONE 10% ex art. 6, comma 3, d.l. 78/2010 cap. 451 del bilancio	IMPORTO COMPLESSIVO CON AUMENTO E RIDUZIONE	SIMULAZIONE CON LORDO STATO
1	DIRETTORE	DOCENTE	1	13.000,00		13.000,00	2.600,00	15.600,00	1.560,00	14.040,00	18.631,08
TOT. ART. 1											18.631,08
2	CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE	DOCENTI	1	30,00	11	330,00	66,00	396,00	39,60	356,40	472,94
		STUDENTI/ESTERNI	2	30,00	11	660,00	132,00	792,00	79,20	712,80	945,89
2	CONSIGLIO ACCADEMICO	DOCENTI	8	30,00	11	2.640,00	528,00	3.168,00	316,80	2.851,20	3.783,54
		STUDENTI	2	30,00	11	660,00	132,00	792,00	79,20	712,80	945,89
2	CONSULTA DEGLI STUDENTI	STUDENTI	5	30,00	11	1.650,00	330,00	1.980,00	198,00	1.782,00	2.364,71
TOT. ART. 2											8.512,97
3	REVISORI DEI CONTI	RAPPRESENTANTI MUR/MEF	2	1.810,00		3.620,00	724,00	4.344,00	434,40	3.909,60	4.241,92
TOT. ART. 3											4.241,92
TOT. COMPLESSIVO											31.385,97

Delibera n. 36



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

6 - Assestamento e variazioni al bilancio di previsione 2021.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

VISTO il «*Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità*» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197, e in particolare l'art. 11 concernente la verifica delle disponibilità finanziarie dell'istituto, lo stato di attuazione dei progetti e gli eventuali assestamenti;

VISTO il bilancio di previsione 2021 approvato dal C.d.A. del 10.12.2020 con delibera n. 61;

VISTO il Progetto d'Istituto a.a. 2020/2021 approvato dal C.d.A. del 27.10.2020 con delibera n. 52;

VISTO il Progetto d'Istituto a.a. 2020/2021 - rimodulazione, approvato dal C.d.A. del 11.03.2021 con delibera n. 6;

RICHIAMATA la delibera del C.d.A. 10.12.2020, n. 61, di approvazione del bilancio di previsione 2021 con la quale il Direttore è stato autorizzato a dare seguito alla fornitura dei beni e servizi correnti, volti a garantire l'ordinario funzionamento, nel rispetto delle procedure previste dalla normativa vigente; nonché a spese in conto capitale in base alle delibere via via approvate dal C.d.A.; a predisporre per tempo gli atti necessari e presupposti alla realizzazione del *Piano accademico*, nel rispetto delle procedure previste dalla normativa vigente, e in particolare: 3.1 bandi per il diritto allo studio (contratti di collaborazione a tempo parziale allievi - 200 ore cad.); nonché incarichi di docenza a docenti interni; 3.2 indagini interne e, in subordine, ricorso a collaboratori esterni per docenze, per *masterclasses*, per altre attività (accompagnatori al pianoforte, collaboratori di gruppi d'insieme, aggiunti, ecc. ...); a operare entro la disponibilità complessiva dei singoli capitoli (nn. 253, 255, 256, 259) al fine di salvaguardare l'offerta didattica e artistica, posto che le stime delle varie attività didattiche, artistiche e di supporto previste non possono che essere presunte; a operare entro la disponibilità complessiva del cap. 255 (posto che i preventivi dei singoli progetti si basano su stime presunte) e verificata la fattibilità degli stessi; ad attivare i corsi di formazione del personale; a operare storni tra UPB del medesimo livello, salvo poi sottoporlo all'attenzione del C.d.A. alle riunioni utili seguenti;

RICHIAMATA la nota MIUR - Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca - Direzione Generale per la Programmazione Coordinamento e Finanziamento delle Istituzioni della Formazione Superiore - Ufficio 3° ex AFAM, reg. uff. 20.4.2015, 0004800, recante «*Ambito applicativo e limiti al ricorso a contratti di lavoro autonomo di docenza*», con particolare riguardo per i presupposti necessari per il ricorso a contratti di lavoro autonomo di docenza;

RICHIAMATO il d.lgs. 30.3.2001 n. 165, recante «*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*» con particolare riguardo all'art.7;

RICHIAMATO il d.lgs. 29.3.2012, n. 68, recante «*Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti, in attuazione della delega prevista dall'articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n. 240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f), e al comma 6*»;

RICHIAMATA la TABELLA GENERALE DEI COMPENSI approvata con delibera del C.d.A. 10.7.2019, n. 42, come modificata dalla delibera del C.d.A. 10.12.2020, n. 70 e dalle delibere del C.d.A. 13.5.2021, nn. 32 e 33;

DATO ATTO dello stato di attuazione e relativo stato finanziario del Piano accademico 2020/2021, condizionato dall'emergenza coronavirus, come da seguente resoconto:

Area didattica: è stato garantito, nel rispetto rigoroso della sicurezza, l'offerta formativa e gli obiettivi formativi connessi, preservandone la qualità, sia attraverso la didattica in presenza sia attraverso la



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

didattica a distanza con riferimento alle lezioni e con riferimento agli esami che già con la sessione invernale si sono svolti proficuamente in entrambe le modalità e che allo stesso modo si stanno svolgendo nella sessione estiva. In particolare vengono svolti in presenza gli esami di ammissione in quanto modalità insostituibile per effettuare una reale verifica delle potenzialità dei candidati. Sostanzialmente si svolgono in presenza le lezioni e gli esami che fanno riferimento alle materie strumentali e a distanza le lezioni teorico-collettive.

Sono stati approvati i regolamenti pre Afam come da delibere del Cda 13.5.2021 cui si rinvia.

Le ore aggiuntive di insegnamento sono in corso di definizione.

Dopo l'effettuazione delle indagini interne, per gli insegnamenti non presenti in organico si è fatto ricorso alle graduatorie di esperti esterni a completamento dell'offerta formativa come da delibera del Cda del 13.5.2021 cui si rinvia.

Per le attività integrative di supporto si è fatto ricorso alle graduatorie di esperti esterni per completare i gruppi d'insieme come da delibera del Cda 13.5.2021 cui si rinvia.

Per migliorare la regolarità e la qualità del percorso di studi degli studenti è stata regolamentata la modalità di riconoscimento dei crediti realizzando il duplice obiettivo di avere un riferimento normativo interno con criteri obiettivi per dare i riconoscimenti e consentendo così di procedere agli stessi con tempestività e regolarità. Allo stesso modo si è provveduto a mettere ordine ai piani di studio e variazioni.

Nella sessione invernale si sono diplomati n. 6 allievi del Triennio e n. 2 allievi studenti di T e B

Sono state riattivate le collaborazioni a tempo parziale degli studenti mediante le quali vengono coinvolti attivamente nelle attività dell'Istituto, dopo la pausa forzata dell'anno scorso causa covid. Interessati n. 14 studenti.

Area produzione

I progetti 20-21 attualmente in corso, la cui copertura finanziaria in parte è a carico delle economie del finanziamento regionale 2020, sono i seguenti:

Progetto n. 19	"Durante Alagheri" Concerto dedicato al 700° anniversario della morte di Dante Alighieri"	Orchestra di fiati 27 giugno, Villa de Claricini - Dornpacher
Progetto n. 36	Collaborazione artistica con il Comune di Udine	Orchestra d'archi 14 luglio, Loggia del Lionello, Udine
Progetto n. 13	Opere di autori italiani moderni e contemporanei per violino e chitarra. Esecutori: Lucio Degani ed Eros Roselli	Progetto discografico
Progetto n. 23	"Intorno a Josquin e Maderna" Collaborazione con il Conservatorio di Castelfranco Veneto	Laboratorio di composizione dal 13 al 16 luglio
Progetto n. 42	Realizzazione di momenti formativi del personale	Corso di lingua straniera - inglese



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

Area internazionalità

Studenti in uscita STUDIO	Strumento	Destinazione	Periodo	
			data partenza	data rientro
CIOMMIENTO ARIANNA	Viola (Triennio)	Dublino (Irlanda)	27/12/2020	20/06/2021
GIOCO LORENZO	Composizione (Biennio)	Dusseldorf (Germania)	11/11/2020	15/07/2021
TESSARO ALESSANDRA	Canto (Triennio)	Lubiana (Slovenia)	01/10/2020	30/06/2021
Studenti in entrata	Strumento	Provenienza	Periodo	
			data arrivo	data partenza
MOLIN ANDRZEJ	Pianoforte (Biennio)	Ostrava (Repubblica Ceca)	01/03/2021	31/07/2021
Docenti in uscita per Docenza	Strumento	Destinazione	Periodo	
BERTOLI FRANCA	Pianoforte	Ostrava (Repubblica Ceca)	dal 08 al 09/04/2021	Mobilità online
Docenti in ingresso per Docenza	Strumento	Provenienza	Periodo	
MICHEL LUKAS	Pianoforte	Ostrava (Repubblica Ceca)	01-02-05/03/2021	Mobilità online
IGOR FRANTISAK	Clarinetto	Ostrava (Repubblica Ceca)	01/07/2021	
Docenti in uscita per Training	Strumento	Destinazione	Periodo	
PROCACCIOLI STEFANO	Teoria e tecnica dell'armonia	Budapest (Ungheria)	dal 28 al 30/04/2021	Mobilità online

Area Innovazione

Dal punto di vista infrastrutturale e delle dotazioni, il Conservatorio, anche grazie ai finanziamenti ministeriali ex dd.mm. 20.5.2020, n. 86 e 14.7.2020, n. 294, ha elaborato un piano di potenziamento che si è articolato nello sviluppo dell'infrastruttura e nell'acquisizione di strumentazioni digitali. In particolare, ha fortemente implementato il cablaggio della sede, ha proseguito l'acquisizione di apparecchiature informatiche (pc fissi, portatili per gli studenti, lavagne interattive multimediali, firme digitali docenti, software, apparecchi di registrazione audio/video), ha aderito alla rete regionale 100G che collega il sistema regionale della ricerca del FVG, ha aderito a tale scopo alla rete *Lightnet* e al GARR, ha avviato la digitalizzazione della biblioteca, ha dato seguito ad uno specifico accordo con l'università di Udine per una collaborazione nel campo informatico. Ha disposto l'utilizzo della piattaforma *Microsoft Teams*.



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

Nell'ambito della valorizzazione del parco strumenti sono stati approvati i restauri di tre prestigiosi strumenti del Conservatorio, un clavicembalo *C. Zell*, n. inv. 243, un pianoforte *Steinway*, coda, n. inv. 233, un pianoforte *Boesendorfer*, coda, n. inv. 8, attualmente in corso. La copertura è data in parte dal richiesto contributo alla Fondazione Friuli, in parte da una quota delle economie del finanziamento regionale 2020 in parte a carico di risorse del Conservatorio.

VISTA la situazione finanziaria alla data del 30.6.2021:

A - CONTO DI CASSA			
1 - Fondo di cassa esistente all'inizio dell'esercizio			1.244.227,37
2 - Ammontare delle somme riscosse:			
a) in conto competenza	43.327,70		
b) in conto residui attivi exerc. preced.	2.021,19		45.348,89
		3 - Totale	1.289.576,26
4 - Ammontare dei pagamenti eseguiti:			
c) in conto competenza	107.318,56		
d) in conto residui passivi exerc. preced.	254.927,63		362.246,19
5 - FONDO DI CASSA AL 30/06/2021			927.330,07
B - AVANZO (o DISAVANZO) PER LA GESTIONE DI COMPETENZA			
5 - Entrate effettive accertate nell'esercizio			457.271,59
6 - Spese effettive accertate nell'esercizio			332.823,91
8 - Avanzo (o disavanzo) dell'esercizio alla data del 30/06/2021.....			124.447,68
C - AVANZO (o DISAVANZO) COMPLESSIVO A FINE ESERCIZIO			
Residui risultanti alla fine dell'esercizio			
9 - Attivi			
e) dell'esercizio	413.943,89		
f) degli anni precedenti	50.000,00	463.943,89	
10 - Passivi			
e) dell'esercizio	225.505,35		
f) degli anni precedenti	132.597,49	358.102,84	
		11 - Differenza	105.841,05
12 - Fondo di cassa al 30/06/2021.....			927.330,07
13 - Avanzo (o disavanzo) di amministrazione alla data del 30/06/2021.....			1.033.171,12



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

PRESO ATTO che al 31.12.2020 si è determinata la situazione definitiva dell'avanzo di amministrazione e di conseguenza ne deriva la necessità di un assestamento al bilancio di previsione 2021 che era stato formulato in base all'avanzo presunto;

PRESO ATTO altresì che dall'1.1.2021 si sono determinate entrate non previste rispetto alle previsioni;

ESAMINATO il prospetto delle variazioni derivante da quanto sopra detto e le relative motivazioni;

ACQUISITO il parere favorevole dei Revisori dei conti in data 29.6.2021 con verbale n. 3;

RITENUTO di dover procedere alla approvazione delle variazioni di bilancio in conformità ai principi contabili generali;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare l'assestamento e le variazioni al bilancio di previsione 2021 come di seguito riportati:

VARIAZIONI IN ENTRATA

La variazione proposta viene rappresentata nella seguente TABELLA:

Entrate correnti			
Capitolo	Descrizione	Variazione +	Variazione -
2	Contributi studenti per corsi liberi e privatisti	7.000,00	
108	Contratti di collaborazione (ex art. 273 d.lgs. 297/1994)	18.545,20	
551	Altre entrate	383,20	
	Totale entrate correnti	25.928,40	
Entrate conto capitale			
1001	Assegnazioni da privati	294.442,05	
	Totale entrate conto capitale	294.442,05	
Entrate per partite di giro			
	Totale entrate partite di giro		
Prelevamenti dall'avanzo di amministrazione			
	Somme vincolate	92.727,45	3.255,00
	Somme non vincolate	52.000,00	
	Totale variazioni entrate	465.097,90	3.255,00
	Totale	461.842,90	

- Le variazioni derivanti dal prelevamento dall'avanzo vincolato riguardano Capitoli di parte corrente a seguito di definizione dell'avanzo al 31 dicembre 2020 rispetto all'avanzo presunto come segue: cap. 54, contratti di collaborazione, € 0,29 saldo economia IRAP, cap. 256, borse di studio allievi lasciato *Mari*, per € - 3.255,00, borsa di studio; cap. 255, produzione artistica e ricerca, per € 45.032,10, fondi della Regione Friuli Venezia Giulia; cap.261, Agenzia nazionale *Erasmus+*, per € 47.695,06;



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

- le variazioni derivanti dall'avanzo non vincolato vengono utilizzate per adeguare gli stanziamenti di alcuni Capitoli di spesa per il Progetto d'Istituto a.a. 2020/2021, rimodulazione, e per esigenze di acquisti e restauri come segue: cap. 255, produzione artistica e ricerca, € 22.000,00 per dare seguito al Progetto d'Istituto, rimodulazione, a.a. 2020/2021, cap. 601, acquisti e restauri, € 30.000,00 per dare seguito al Piano acquisti e restauri di strumenti;
- le variazioni derivanti da entrate nel 2021 riguardano Capitoli di parte corrente come segue: cap. 2, contributi di studenti privatisti € 7.000,00, cap. 108, contratti di collaborazione, € 18.545,20; cap. 551, altre entrate, € 383,20; capitoli di conto capitale come segue: cap.1001, contributi da privati, legato di cui al testamento pubblico registrato a Udine in data 25 gennaio 2021 al n. 1349, serie IT, Rep. n. 9995, Racc. n. 6940, € 294.442,05.

VARIAZIONI IN USCITA

La variazione proposta viene rappresentata nella seguente tabella:

Spese correnti			
Capitolo	Descrizione	Variazione +	Variazione -
54	Contratti di collaborazione (ex art. 273 d.lgs. 297/1994)	18.545,49	
255	Produzione artistica e ricerca	74.032,10	
256	Borse di studio, premi e sussidi agli allievi, collaborazioni a tempo parziale		3.255,00
261	Agenzia Nazionale progetto Erasmus+	47.695,06	
501	Varie	383,20	
	Totale spese correnti	140.655,85	3.255,00
Spese conto capitale			
552	Ricostruzioni, ripristini e trasformazione immobili	294.442,05	
601	Acquisti e restauri di impianti attrezzature e strumenti musicali	30.000,00	
	Totale spese conto capitale	324.442,05	
Spese per partite di giro			
	Totale spese partite di giro		
	Totale variazioni spese	465.097,90	3.255,00
	Totale	461.842,90	

- Le variazioni nelle spese correnti riguardano l'adeguamento degli stanziamenti di alcuni capitoli di spesa di fondi vincolati, e l'adeguamento di alcuni capitoli di spesa per esigenze istituzionali, come anzidetto nella parte entrate.

Posto quanto precede e tenuto conto delle suindicate proposte di variazioni, il bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2021 presenta le seguenti risultanze:



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

QUADRO AGGIORNATO DEL BILANCIO DI PREVISIONE anno 2021							
Entrate			Previsione definitiva anno 2021	Variazioni in aumento	Variazioni in diminuzione	Importo aggiornato	Previsione aggiornata di cassa anno 2021
Entrate Correnti - Titolo I		Euro	636.731,00	25.928,40	=====	662.659,40	775.070,55
Entrate conto capitale Titolo II		Euro	87.084,46	294.442,05	=====	381.526,51	381.526,51
Partite Giro Titolo III		Euro	26.500,00	=====	=====	26.500,00	28.000,00
Totale Entrate			750.315,46	320.370,45	=====	1.070.685,91	1.184.597,06
Avanzo es. n-1	amministrazione utilizzato	Euro	536.089,22	144.727,45	3.255,00	677.561,67	=====
Totale Generale		Euro	1.286.404,68	465.097,90	3.255,00	1.748.247,58	1.184.597,06
Spese			Previsione definitiva anno 2021	Variazioni in aumento	Variazioni in diminuzione	Importo aggiornato	Previsione aggiornata di cassa anno 2021
Uscite correnti Titoli I		Euro	832.152,37	140.655,85	3.255,00	969.553,22	1.267.435,45
Uscite conto capitale Titolo II		Euro	427.752,31	324.442,05	=====	752.194,36	815.244,39
Partite Giro Titolo III		Euro	26.500,00	=====	=====	26.500,00	49.830,33
Totale Uscite		Euro	1.286.404,68	465.097,90	3.255,00	1.748.247,58	2.132.510,17
Disavanzo di amministrazione		Euro	0,00	=====	=====	=====	=====
Totale Generale		Euro	1.286.404,68	465.097,90	3.255,00	1.748.247,58	2.132.510,17

Delibera n. 37



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

7. Approvazione / Ratifica delle effettuate procedure di acquisto e restauro.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche e in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTO il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197, Titolo II, riguardante l'attività negoziale dell'Istituzione per il raggiungimento dei propri fini istituzionali, con particolare riguardo per le disposizioni di cui all'art. 48, comma 1, lett. b) e h), e all'art. 53;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

VISTO il bilancio di previsione 2021 approvato dal C.d.A. 10.12.2020 con delibera n. 61;

VISTA la delibera del C.d.A. 11.3.2021, n. 20, riguardante gli acquisti e restauri approvati;

VISTO il d. lgs 18.4.2016, n. 50, recante «Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture» (c.d. «Codice degli appalti»), con particolare riguardo per le disposizioni di cui all'art. 36 («Contratti sotto soglia»);

VISTA la normativa vigente in merito al ricorso al c.d. «sistema Consip» - Convenzioni/Mercato elettronico;

VERIFICATA la legittimità delle operazioni di gara e precisamente:

la corretta pubblicità delle sedute di gara;

il rispetto della successione delle fasi di gara;

la correttezza dell'ammissione ed esclusione delle offerte anche con riferimento alle relative motivazioni;

la regolarità formale degli atti di gara;

nonché l'opportunità e convenienza degli affidamenti;

VISTO l'art. 33, comma 1, del cit. d. lgs 18.4.2016, n. 50, che dispone che la proposta di aggiudicazione è soggetta all'approvazione dell'organo competente;

VISTO l'art. 32, comma 6, del cit. d. lgs 18.4.2016, n. 50, che dispone che la aggiudicazione diventa efficace dopo la verifica del possesso dei prescritti requisiti;

CONSIDERATO di adempiere agli obblighi di pubblicità e trasparenza concernenti le procedure di acquisizione di beni e servizi previsti dalla normativa vigente, mediante pubblicazione nel sito istituzionale del Conservatorio;

ACCERTATA la regolarità degli atti per lo svolgimento dei procedimenti, come di seguito riepilogati e individuati in base alle relative «determine a contrarre»:

DETERMINA	14.5.2021, n.42/3
Procedura di aggiudicazione prescelta	Lavori, servizi e forniture ai sensi del d. lgs. 50/2016, art. 36, mediante: affidamento diretto presso CONSIP: MEPA, attraverso lo strumento della trattativa diretta



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

Oggetto della procedura	Servizio di restauro del clavicembalo tedesco Christian Zell reg.inv. n.243
CIG	Z19312B7EC
Criteri di aggiudicazione	Offerta economicamente più vantaggiosa: sulla base del minor prezzo
Operatori economici invitati	1: <i>FRATELLI LEITA</i> DI LEITA MICHELE, PRATO CARNICO (UD)
Offerte pervenute	1
Offerte ammesse	1
Aggiudicatario	- <i>FRATELLI LEITA</i> DI LEITA MICHELE, PRATO CARNICO (UD)
Importo a base d'asta iva esclusa	€ 5.000,00
Importo di aggiudicazione iva esclusa	€ 4.850,00
Capitolo	601
Stipula	A firma del Direttore, prot. n. 3457/D4, 21.5.2021

DETERMINA	14.5.2021, n. 42/2
Procedura di aggiudicazione prescelta	Lavori, servizi e forniture ai sensi del d. lgs. 50/2016, art. 36, mediante: procedura negoziata presso CONSIP: MEPA, attraverso lo strumento della richiesta di offerta
Oggetto della procedura	Servizio di restauro del pianoforte Steinway, reg. inv. n. 233
CIG	Z24312DC39
Criteri di aggiudicazione	Offerta economicamente più vantaggiosa: sulla base del miglior rapporto qualità-prezzo
Operatori economici invitati	5: - <i>ALBERTO NAPOLITANO PIANOFORTI</i> DI ANTONIO NAPOLITANO & CI SRL, NAPOLI (NA) - <i>BRUNELLO SERGIO</i> , TREVISO (TV) - <i>GRIFFA & FIGLI SRL</i> , MILANO (MI)



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

	- <i>PASSADORI FRATELLI SRL</i> , BRESCIA (BS) - <i>PIATINO SAS DI MONTICONE PIATINO GIOELE & C.</i>
Offerte pervenute	1
Offerte ammesse	1
Aggiudicatario	- <i>BRUNELLO SERGIO</i> , TREVISO (TV)
Importo a base d'asta iva esclusa	€ 15.000,00
Importo di aggiudicazione iva esclusa	€ 9.500,00
Capitolo	601
Provvedimento di aggiudicazione	A firma del Direttore, d.D. n. 30, prot. n. 3592/D4, 27.5.2021
Stipula	A firma del Direttore, prot. n. 3593/D4, 27.5.2021

VISTA la Convenzione quadro con l'Università degli Studi di Udine per il triennio 22.1.2018 - 21.1.2021, con rinnovo tacito per il triennio 22.1.2021 - 21.1.2024;

VISTO l'Accordo attuativo con l'Università degli Studi di Udine, per i servizi informatici, per il triennio 28.1.2021 - 27.1.2024;

VISTA la delibera del C.d.A. 13.7.2020, n. 36, che ha approvato il progetto di sviluppo informatico per il biennio 2020 - 2021, che comprende l'estensione della rete WIFI a copertura di tutti gli edifici del Conservatorio, al fine di ottenere i cofinanziamenti ex d.m. 20 maggio 2020, n. 86, destinati ai programmi d'intervento finalizzati al potenziamento delle infrastrutture tecnologiche per la digitalizzazione della didattica e dei servizi agli studenti;

VISTO il progetto per l'attivazione della rete WIFI del Conservatorio, predisposta dall'Università degli studi di Udine in base agli anzidetti accordi, nonché lo scambio intercorso in merito all'opportunità di fruire dalla Tim dei servizi e dei beni offerti in Reti locali 7 attraverso MEPA;

RITENUTO che ricorrano le condizioni per un affidamento diretto stante la spesa prevista entro il limite di € 40.000,00 al fine di avere un'infrastruttura omogenea con l'Università degli Studi di Udine;

RITENUTO che lo sviluppo informatico del Conservatorio, con la collaborazione dell'Università degli Studi di Udine, consente il raggiungimento degli obiettivi statutari;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare le procedure effettuate di cui in premessa;
2. di approvare l'affidamento diretto alla Tim presso il MEPA per l'attuazione dell'anzidetto progetto di rete WIFI;
3. di disporre le spese sul cap. 601 del bilancio.

Delibera n. 38



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

8 - Incarichi di ore aggiuntive ai docenti nell'a.a.2020/2021.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375 e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

RICHIAMATO il d.lgs. 30.3.2001, n. 165, recante «*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*», con particolare riguardo per l'art.7;

VISTA la legge 21.12.1999, n. 508, recante «*Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*»;

VISTI i Contratti collettivi nazionali del comparto AFAM del 16.2.2015, del 4.8.2010, del 19.4.2018;

VISTO il «*Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità*» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197, e in particolare l'art. 11 concernente la verifica delle disponibilità finanziarie dell'Istituto, lo stato di attuazione dei progetti e gli eventuali assestamenti;

VISTO il *Regolamento interno recante criteri per l'attribuzione di ore di didattica aggiuntiva al personale docente* approvato con d.D. 17.1.2012, n. 35, ai sensi del C.C.N.I. 12.07.2011 - art. 5;

RICHIAMATA la delibera del C.d.a. 11.3.2021, n. 7, di approvazione delle modalità di calcolo delle ore aggiuntive dei docenti;

RICHIAMATO il d.lgs. 29.3.2018, n. 68, recante «*Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti, in attuazione della delega prevista dall'articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n. 240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f), e al comma 6*»;

RICHIAMATA la TABELLA GENERALE DEI COMPENSI approvata con delibera del C.d.A. 10.7.2019, n. 42, come modificata dalla delibera del C.d.A. 10.12.2020, n. 70 e dalle delibere del C.d.A. 13.5.2021, nn. 32 e 33;

VISTO il *Piano accademico* per l'a.a. 2020/2021, approvato in C.d.A. in data 27.10.2020, con delibera n. 52;

VISTO il *Progetto d'Istituto* per l'a.a. 2020/2021, rimodulazione, approvato in C.d.A. in data 11.3.2020, con delibera n. 7;

VISTO il bilancio di previsione 2021 approvato dal C.d.A. 10.12.2020 con delibera n. 61;

SENTITO il Direttore in merito secondo il quale gli incarichi di docenza per l'a.a. 2020-2021 al personale interno sono in corso di definizione da parte del vicedirettore incaricato, prof. Roselli;

RITENUTO di dover attendere la definizione degli incarichi di insegnamento ai docenti interni e le relative eventuali ore aggiuntive per poi esaminarle compiutamente nel loro insieme;

a seguito di votazione palese;



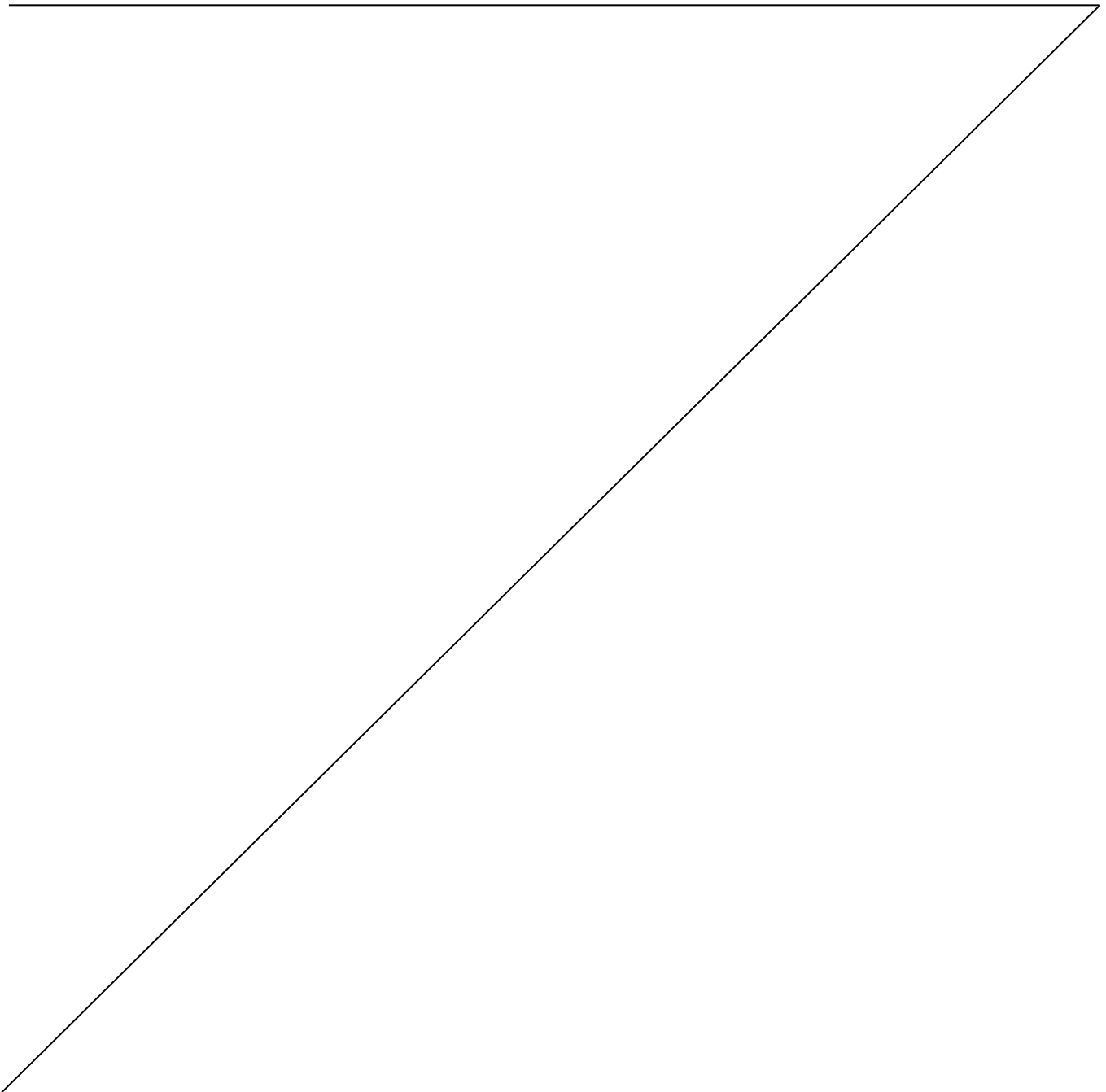
Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

all'unanimità

delibera

1. di attendere la definizione degli incarichi di insegnamento ai docenti interni e le relative eventuali ore aggiuntive per poi esaminarle compiutamente nel loro insieme.

Delibera n. 39





Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

9.- Ammissioni per l'a.a. 2021/2022.

Il Consiglio di amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

VISTA la legge 21.12.1999, n. 508, recante «*Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*»;

VISTO il d.P.R. 28.2.2003, n. 132, con «*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*»;

VISTO il d.P.R. 8.7. 2005, n. 212, con «*Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508*»;

VISTA la legge 24.12.2012, n. 228, con «*Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2013) art. 1 commi 105,106,107*»;

VISTO il d.m. 15.12.2010, n. 294 - *Ordinamenti didattici dei corsi di I livello del Conservatorio di Udine*;

VISTO il d.D.G. 17.12.2010, n. 273 - *Approvazione del regolamento didattico del Conservatorio di Udine*, emanato il 20 dicembre 2010 con d.D. prot.n. 8119/B2;

VISTO il d.D.G. MIUR – Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca – Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti 8.8.2018 , prot. n. 2117, con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di II livello a decorrere dall'a.a. 2018/2019;

VISTO il d.D.G. MIUR – Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca – Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti 23.10.2018, prot. n. 2024, con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di II livello a decorrere dall'a.a. 2019/2020 (con riferimento ad insegnamenti vari di Jazz, di Fisarmonica, di Organo e musica liturgica);

VISTO il Manifesto degli Studi per l'a.a. 2021/2022 emanato con d.D. 15.4.2021, n. 12, prot.n.2549/B2;

VISTO il *Piano accademico* per l'a.a. 2020/2021, approvato in C.d.A. in data 27.10.2020, con delibera n. 52;

VISTO il *Progetto d'Istituto* per l'a.a. 2020/2021, rimodulazione, approvato in C.d.A. in data 11.3.2020, con delibera n. 7;

VISTO il bilancio di previsione 2021 approvato dal C.d.A. 10.12.2020 con delibera n. 61;

VISTO il *Regolamento dei corsi accademici* emanato con d.D. 20.12.2018, n. 76, prot. n. 10804/B2, emanato con modifiche con d. D. 18.6.2019, n. 43, prot. n. 4394/B2;

VISTO il *Regolamento dei corsi propedeutici*, emanato con d. D. 15.4.2021, n. 11, prot. n. 2548/B2;

VISTO il *Regolamento dei corsi di base*, emanato con d. D. 15.4.2021, n. 12, prot. n. 2547/B2;

RICHIAMATA la TABELLA GENERALE DEI COMPENSI approvata con delibera del C.d.A. 10.7.2019, n. 42, come modificata dalla delibera del C.d.A. 10.12.2020, n. 70, e dalle delibere del C.d.A. 13.5.2021, nn. 32 e 33;

VISTO il *Regolamento interno recante criteri per l'attribuzione di ore di didattica aggiuntiva al personale docente* approvato con d.D. 17.1.2012, n. 35, ai sensi del C.C.N.I. 12.07.2011 - art. 5;

VISTO l'organico d'Istituto del Conservatorio dell'a.a. 2021/2022 con particolare riferimento al personale docente;



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

SENTITO il Direttore in merito al numero di domande di ammissione per ogni scuola per l'a.a. 2021/2022, alla capacità di ricezione del Conservatorio in relazione allo stato delle classi, alla opportunità di corrispondere, ove possibile, alle aspettative del territorio, in attesa di poter ampliare l'organico docente;

SENTITO il Direttore in merito a quando verranno approvate in Consiglio Accademico i posti disponibili per le ammissioni in Conservatorio per l'a.a. 2021/2022 con priorità per i Corsi Accademici;

RITENUTO di dover attendere la relativa delibera del Consiglio Accademico;

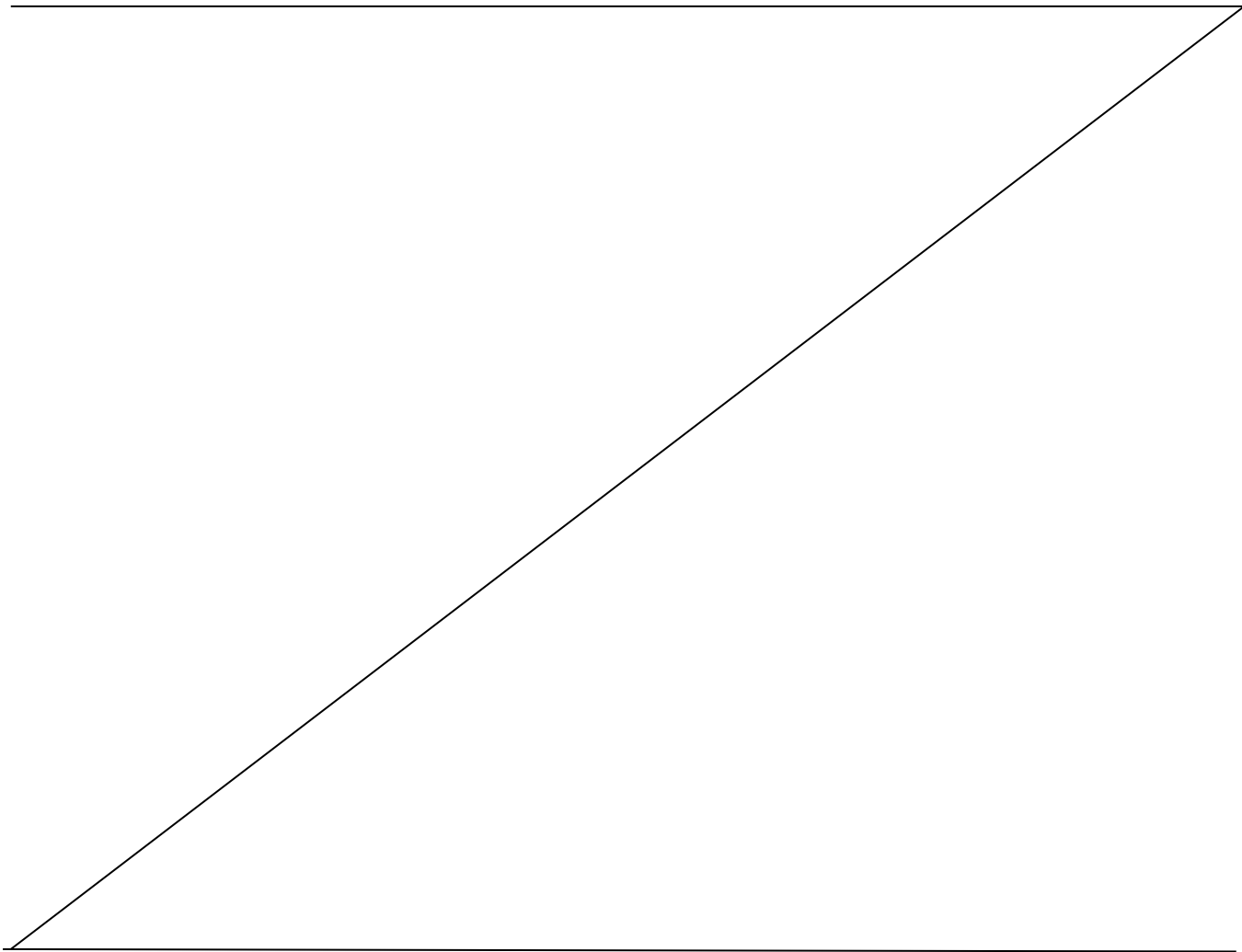
a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di attendere la definizione in Consiglio Accademico dei posti disponibili per le ammissioni in Conservatorio per l'a.a.2021/2022 per poterle poi esaminare compiutamente nel loro insieme.

Delibera n. 40





Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

10. - D.M. 14.7.2020, n. 294, riguardante l'aggiornamento dei dati della rendicontazione delle risorse assegnate per esigenze emergenziali.

Il Consiglio di amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

VISTO il «*Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità*» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197;

VISTO il bilancio di previsione 2021 approvato dal C.d.A. 10.12.2020 con delibera n. 61;

VISTO il d. lgs 18.4.2016, n. 50, recante «*Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture*» (c.d. «*Codice degli appalti*»), con particolare riguardo per le disposizioni di cui all'art. 36 («*Contratti sotto soglia*»);

VISTO il d.lgs. 29.3.2012, n. 68, con «*Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti, in attuazione della delega prevista dall'articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n. 240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f), e al comma 6*»;

VISTO il d.l. 17 marzo 2020, n. 18, conv. nella l. 24 aprile 2020, n. 27, con «*Misure di potenziamento del Servizio sanitario nazionale e di sostegno economico per famiglie, lavoratori e imprese connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19. Proroga dei termini per l'adozione di decreti legislativi*», e in particolare l'art. 100 che istituisce, per l'anno 2020, un fondo per le esigenze emergenziali delle Istituzioni AFAM;

VISTO il d.l. 19 maggio 2020, n. 34, conv. nella l. 17 luglio 2020, n. 77, con «*Misure urgenti in materia di salute, sostegno al lavoro e all'economia, nonché di politiche sociali connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19*» e in particolare l'art. 236 che reca misure a sostegno delle Istituzioni AFAM, disponendo, nell'art. 1, un incremento alle risorse di cui al d.l. 17.marzo 2020, n. 18;

VISTA la Nota ministeriale di data 4 maggio 2020, n. 798, con la quale sono fornite indicazioni alle Istituzioni AFAM per la gestione della fase *post-lockdown* tra cui l'adozione di un *Piano di potenziamento delle infrastrutture digitali* (dotazione delle aule, connettività della rete, organizzazione interna, dotazione dispositivi per gli studenti e per il personale);

RICHIAMATA la delibera del C.d.A. 26.5.2020, n. 19, riguardante l'approvazione delle spese per la sicurezza connesse all'emergenza sanitaria;

VISTO il d.m. 14.7.2020, n. 294, concernente le risorse stanziare per la sicurezza e per la digitalizzazione e in particolare:

l'art.2, co. 1, riguardante misure straordinarie di sicurezza delle proprie sedi: € 28.732,00;

l'art. 2, co. 2, lett. a), riguardante iniziative a sostegno degli studenti: € 11.647,00;

l'art. 2, co. 2, lett. b), riguardante misure di pianificazione delle attività di ricerca e per la didattica a distanza: € 19.648,00;

RICHIAMATA la delibera del C.d.A. 27.10.2020, n. 49, con la quale è stato approvato il *Piano acquisti* con il cofinanziamento ministeriale di cui al d.M. 14.7.2020, n. 49, integrato con le disponibilità di bilancio, Capitoli



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

di pertinenza, in funzione del raggiungimento degli obiettivi prefissati, anche a prescindere dal recupero dal MUR delle spese sostenute con imputazione eventualmente a carico esclusivo del bilancio del Conservatorio in quanto trattasi di interventi comunque da attuarsi per l'importanza e imprescindibilità degli obiettivi perseguiti; di ricorrere alla trattativa diretta in particolare per i beni e servizi riguardanti l'infrastruttura informatica con la ditta incaricata dell'E.D.R. (ex UTI), i beni e servizi per la sicurezza; la digitalizzazione della biblioteca; i beni informatici;

VISTO il verbale dei Revisori dei conti 20.11.2020, n. 3, di asseverazione delle spese sostenute a valere sulle risorse del fondo per le esigenze emergenziali di cui al d.M. 14.7.2020, n. 294;

VISTA la nota MUR, Segretariato Generale, Direzione generale delle Istituzioni della formazione superiore, 21.5.2021, prot. n. 7326, nella quale viene richiesto l'aggiornamento delle informazioni relative alle spese sostenute con le risorse del fondo in oggetto, entro la scadenza del 4.6.2021;

VISTE le spese pagate entro la data del 21.5.2021, data di riferimento per l'aggiornamento della rendicontazione ex d.M. in oggetto, capitoli 503 e 601 del bilancio;

RITENUTO di procedere con l'aggiornamento della rendicontazione in oggetto quale adempimento dovuto al Ministero per completare il procedimento al fine di acquisire i finanziamenti di cui al predetto d.M. entro i termini stabiliti, come da seguente TABELLA fornita dal MUR sul portale dedicato:

VOCI DI SPESA	DESCRIZIONE	IMPORTO SPESE A	COFINANZIAMENTO MUR – D.M. 14.7.2020, N. 294 IMPORTO SPESE B	DI CUI PAGATO C	ASSEGNAZIONE MUR D	RESIDUO MUR C = D - B
1. Misure straordinarie di sicurezza delle proprie sedi						
Sanificazione locali	=====	=====	=====	=====	=====	=====
Implementazione disposizioni distanziamento	=====	=====	=====	=====	=====	=====
Dotazione dispositivi di protezione individuale	FORNITURA MATERIALI SICUREZZA ANTICOVID19: - SCHERMI PROTETTIVI AUTOPORTANTI PER UFFICI E BIBLIOTECA - SCHERMO PROTETTIVO CON STAFFA PER CENTRALINO - SEGNALETICA - STERILIZZATORI UV-C PER LE CLASSI DI STRUMENTI A FIATO - KIT DI EMERGENZA - MASCHERINE IN TESSUTO - MASCHERINECHIRURGICHE - GEL IGIENIZZANTE MANI - TERMOMETRI A INFRAROSSI - CAMICI COTONE - GUANTI MONOUSO BIO-DISINFETTANTE - ALCOOL - CONTENITORI E SACCHIBIO PER RIFIUTI SPECIALI - ULTERIORE MATERIALE IGIENICO-SANITARIO	10.676,52	10.676,52	10.676,52	=====	=====
Formazione per la sicurezza	CORSO DI FORMAZIONE ANTICOVID RESIDENZIALE	00.600,00	00.600,00	00.600,00	=====	=====



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

	PER IL PERSONALE TA, IL DIRETTORE, IL VICEDIRETTORE E IL BIBLIOTECARIO 30/06/2020 E 08/07/2020 CORSO DI FORMAZIONE ANTICOVID <i>ONLINE</i> PER IL PERSONALE DOCENTE 15/10/2020						
Adozione delle misure organizzative e di presidio per il prosieguo delle attività in condizioni di sicurezza	UTILIZZO TEATRO SAN GIORGIO PER LO SVOLGIMENTO IN SICUREZZA DEL COLLEGIO DOCENTI 24.7.2020 FORNITURA SISTEMA DI CONTROLLO ACCESSI: - PERSONALE DOCENTE E TA (ACQUISTO DI N.1 RILEVATORE PRESENZE COMPRESIVO DI SOFTWARE); - STUDENTI ED ESTERNI (NOLEGGIO TRIENNALE DI N.2 <i>TOTEM</i> RILEVATORI PRESENZE COMPRESIVI DI SOFTWARE E ACQUISTO DI N. 1 TERMOSCANNER)	12.088,98	12.088,98	06.818,58	=====	=====	
TOTALE 1		23.365,50	23.365,50	18.095,10	28.732,00	5.366,50	
2. Iniziative a sostegno degli studenti							
Accesso remoto alle banche dati e alle risorse bibliografiche	DIGITALIZZAZIONE E CATALOGAZIONE DEI FONDI STORICI DELLA BIBLIOTECA	26.155,58	11.6470,00	00.000,00	=====	=====	
Acquisto /noleggio / leasing di dispositivi digitali e di connessione alla rete	=====	=====	=====	=====	=====	=====	
Sim-dati per laconnessione adistanza eaccesso ai servizitramite identitàdigitale SPID	=====	=====	=====	=====	=====	=====	
3. Misure di pianificazione delle attività di ricerca e per la didattica a distanza							
Acquisto di dispositivi digitali e apparecchiature per l'allestimento di aule per la didattica mista	ADEGUAMENTO DELLA RETE INFORMATICA PER LE NUOVE LAVAGNE INTERATTIVE MULTIMEDIALI PER LA DIDATTICA FORNITURA DI N. 9 LAVAGNE INTERATTIVE E MULTIMEDIALI PER AUSILIO ALLA DIDATTICA FORNITURA APPARECCHI DI REGISTRAZIONE	62.296,25	19.648,00	19.648,00	=====	=====	



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

	AUDIO/VIDEO E STRUMENTI DI DIFFUSIONE CON I RELATIVI ACCESSORI					
Accesso alla e gestione delle piattaforme digitali per la ricerca e la didattica a distanza	=====	=====	=====	=====	=====	=====
TOTALE 2 - 3		088.451,83	031.295,00	019.648,00	031.295,00	000.000,00
Totale 1 - 2 - 3		111.817,33	054.660,50	037.743,10	060.027,00	005.366,50

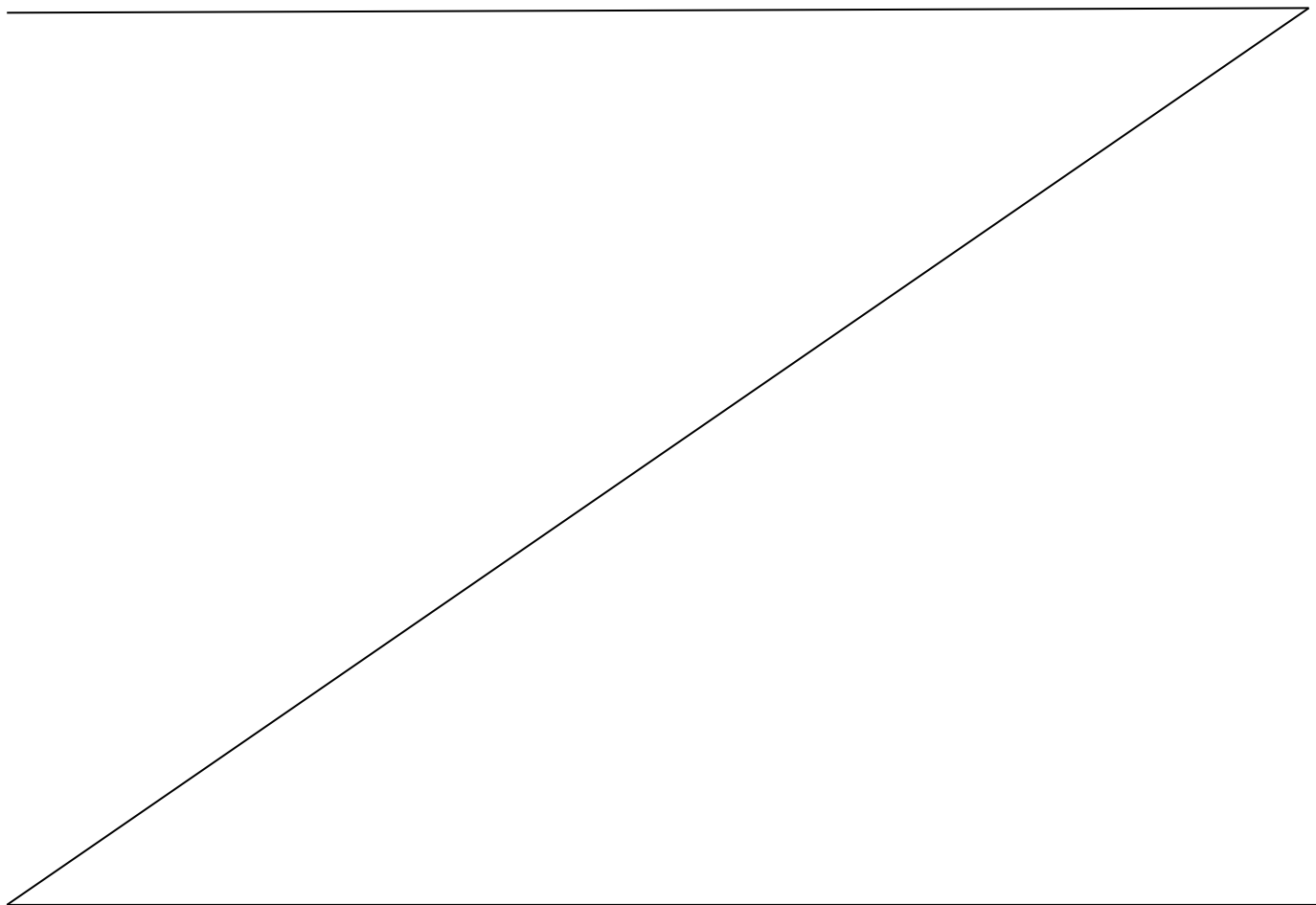
a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare il rendiconto aggiornato delle spese ex d.m. 14.7.2020, n. 294, di cui in premessa.

Delibera n. 41





Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

11. – PAGOPA: esito procedura

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTO il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

VISTA la *Convenzione* sottoscritta con il Conservatorio di musica di Trieste per collaborazioni in ambito amministrativo;

VISTO il bilancio di previsione 2021 approvato dal C.d.A. 10.12.2020, con delibera n. 61;

RICHIAMATA la delibera del C.d.A. 11.3.2021 n. 21 riguardante il PAGOPA e con la quale, in alternativa o in affiancamento alla Regione F.V.G. come intermediario tecnologico per l'utilizzo della piattaforma PAGOPA per i pagamenti verso le pubbliche amministrazioni, è stata approvata, una collaborazione con la Banca Popolare di Sondrio, in qualità di Partner Tecnologico accreditato AGID, mediante Convenzione, per l'implementazione dei servizi PAGOPA negli applicativi già in uso, con notevoli agevolazioni a livello tecnico/informatico rispetto alla scelta di un Partner Tecnologico diverso, in quanto ente di riferimento della ditta ISIDATA s.r.l. (attuale affidataria del servizio di noleggio, manutenzione, assistenza e accesso *online software* di gestione per il triennio 2020-2022);

CONSIDERATO che la Regione F.V.G., individuata come intermediario tecnologico per l'utilizzo della piattaforma PAGOPA per i pagamenti verso le pubbliche amministrazioni, a seguito di una lunga corrispondenza intercorsa da dicembre 2017 ad oggi per il completamento dell'attività di adesione, in data 9.4.2021 ha comunicato che:

il Conservatorio dovrebbe fare un'ulteriore formale domanda di intermediazione per stabilire il rapporto giuridico che regola le attività connesse all'intermediazione tecnologica qualificabile come attività di sperimentazione per l'attivazione di servizi scolastici, a titolo non oneroso per l'Ente sperimentatore, in attesa di definire, per gli altri Istituti scolastici che dovessero richiedere il servizio, le attività che la Società INSIEL s.p.a. potrà effettuare gratuitamente, per conto della Regione, e le eventuali attività soggette ad oneri;

le informazioni che il Conservatorio aveva richiesto venissero inserite da INSIEL nell'interfaccia regionale per i pagamenti spontanei dell'utenza in alternativa all'avviso di pagamento, non sarebbero state invece incluse, in quanto non considerate necessarie al pagamento e richiedenti un'analisi e uno sviluppo *ad hoc* per essere utilmente trattate, con conseguente maggiore problematicità circa l'attività di riconciliazione dei versamenti;

CONSIDERATO che le anzidette osservazioni della Regione F.V.G. non consentono di addivenire ad una diretta operatività sul sistema PAGOPA mediante una soluzione pienamente confacente alle esigenze dell'Istituzione e di interrompere al più presto l'utilizzo di strumenti di incasso non più aderenti alla normativa vigente;

CONSIDERATO che il Conservatorio si avvale della ditta ISIDATA s.r.l. per il servizio di noleggio, manutenzione, assistenza e accesso *online software* di gestione per il triennio 2020-2022 che opera in collaborazione con la Banca Popolare di Sondrio per offrire alle Istituzioni AFAM il servizio PAGOPA, con notevoli agevolazioni a livello tecnico/informatico rispetto alla scelta di un partner tecnologico diverso;



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

RITENUTO, in base alle premesse di cui sopra, di individuare, d'accordo anche il Conservatorio di Trieste, in affiancamento alla Regione F.V.G. come intermediario tecnologico, la Banca Popolare di Sondrio come partner tecnologico accreditato AGID e quindi di sottoscrivere un'apposita Convenzione, fino al 31/12/2023, che preveda un conto corrente tecnico che serve esclusivamente da snodo e per la rendicontazione dei flussi di pagamento ed il solo rimborso spese per l'attività di acquisizione delle disposizioni di incasso, di accreditamento e rendicontazione PAGOPA, nonché l'implementazione del tutto gratuita e subito fruibile dei servizi dedicati negli applicativi ISIDATA già in uso;

DATO ATTO che l'Istituto cassiere del Conservatorio è, fino al 31.12.2023, la banca *Crédit Agricole Friuladria*, in base ad apposita Convenzione di cassa;

VISTA la procedura effettuata in base alla «determina a contrarre» 19.6.2021, n. 34/1;

RITENUTO indispensabile, urgente e indifferibile, per questo Conservatorio, stante la sopracitata trascorsa scadenza obbligatoria del 28 febbraio 2021, addivenire al più presto a una diretta operatività sul Sistema PAGOPA, interrompendo l'utilizzo di strumenti di incasso non più aderenti alla normativa vigente;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare la procedura di cui in premessa con l'affidamento alla Banca Popolare di Sondrio, del Servizio di *partner* tecnologico per la gestione del servizio di incasso mediante PAGOPA per il triennio 2021-2023, la cui spesa viene posta sul cap. 352 del bilancio di ciascun anno.

Delibera n. 42



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

12. – Supplenza breve: determine di competenza consiliare.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTO il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

VISTO l'organico del Conservatorio per l'a.a. 2020-2021 nel quale è compresa una Cattedra di pianoforte il cui titolare è assente per un periodo prolungato;

VISTO il bilancio di previsione 2021 approvato dal C.d.A. 10.12.2020 con delibera n. 61 ed in particolare la disponibilità dell'art. 51;

VISTE le norme sul contenimento della spesa pubblica e le relative circolari applicative;

RICHIAMATA la «determina a contrarre» 31.3.2021, n. 5/1, con la quale si è disposta la procedura per il ricorso ad una supplenza breve di pianoforte a copertura dell'anzidetta Cattedra temporaneamente scoperta, al fine di garantire la regolarità didattica ed il pubblico servizio, per il tempo strettamente necessario;

RITENUTO che ricorrano le condizioni per poter approvare la spesa per il pagamento della supplenza breve a carico del bilancio del Conservatorio dall'8.5.2021 al termine delle lezioni (12.6.2021), con pagamento fino al 13.6.2021 compreso, quale termine della settimana lavorativa, più, eventualmente, i giorni di esame;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità,

delibera

1. di approvare la spesa per il pagamento della supplenza breve di pianoforte dall'8.5.2021 al termine delle lezioni (12.6.2021), con pagamento fino al 13.6.2021 compreso, quale termine della settimana lavorativa, più, eventualmente, i giorni di esami, sul cap. 51 del bilancio 2021.

Delibera n. 43



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

13. - Nota M.U.R. riguardante gli accreditamenti e le modifiche dei Corsi Accademici: a.a.2021-2022. Ratifica del decreto d'urgenza del Presidente.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche e in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

VISTA la legge 21.12.1999, n. 508, recante «*Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*»;

VISTO il d.P.R. 28.2.2003, n. 132 con «*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*»;

VISTO il d.P.R. 8.7. 2005, n. 212 con «*Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508*»;

VISTA la legge 24.12.2012, n. 228, con «*Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilita' 2013) art. 1 commi 105,106,107*»;

VISTO il d.M. 30.9.2009, n. 124, con «*Ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nei Conservatori di Musica*»;

VISTO il d.M. 3.7.2009, n. 90, con «*Settori artistico-disciplinari dei Conservatori di Musica*»;

VISTO il d.M. 12.11.2009, n. 154, con «*Applicazione art. 6, comma 3, del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212*», che disciplina la frazione dell'impegno orario complessivo che, in relazione ai crediti da conseguire, deve essere riservata allo studio personale, all'attività di laboratorio o ad altre attività formative di tipo individuale negli Istituti Superiori di Studi Musicali;

VISTO il d.m. 15.12.2010, n. 294 - *Ordinamenti didattici dei corsi di I livello del Conservatorio di Udine*;

VISTO il d.D.G. 17.12.2010, n. 273 - *Approvazione del regolamento didattico del Conservatorio di Udine*;

VISTO il d.D.G. MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca – Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti 8.8.2018, prot. n. 2117, con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di II livello, a decorrere dall'a.a. 2018/2019;

VISTO il d.D.G. MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca – Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, Registro decreti 23.10.2018, prot. n. 2024, con il quale sono stati approvati i Corsi Accademici di II livello a decorrere dall'a.a. 2019/2020 (insegnamenti vari di jazz, fisarmonica, organo e musica liturgica);

VISTA la nota del MUR – Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio 4.5.2021, prot. n. 13211, con la quale vengono fornite indicazioni operative per l'accREDITAMENTO e le modifiche dei corsi di diploma accademico di primo e secondo livello;

VISTA la delibera n.28/2021 adottata all'unanimità nel corso del Consiglio Accademico del 14.6.2021 in merito alle modifiche dei Corsi Accademici di I livello del Conservatorio, che appare completa quanto al deliberato e già sottoscritta dal Direttore e dal Segretario verbalizzante;

TENUTO CONTO che le spese di funzionamento degli anzidetti corsi gravano sul bilancio del Conservatorio e, in particolare sul capitolo 259 finanziato annualmente con parte dei contributi regionali ex l.r. 17.2.2011, n. 2,



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

con «*Finanziamenti al sistema universitario regionale*»; nonché con i contributi degli studenti; oltre che, ove disponibili, con i contributi di funzionamento ministeriali;

EVIDENZIATO che il bilancio 2021 e biennale 2022-2023, cap. 259, è finanziato per una somma di € 212.000,00 annui sufficienti alla copertura complessiva delle spese per le eventuali ore aggiuntive dei docenti interni e per le eventuali docenze esterne, relativamente ai corsi presenti in Conservatorio;

EVIDENZIATO che, con i lavori di ristrutturazione effettuati in questi anni, il Conservatorio si è dotato di una sede ampiamente idonea allo svolgimento dei corsi in oggetto, con riferimento alla disponibilità di aule per le lezioni frontali, per le musiche d'insieme, per le orchestre, nonché alla disponibilità di spazi dedicati alla registrazione, all'informatica ecc. ...;

RITENUTO pertanto, che, allo stato, appaiono adeguate le risorse finanziarie e le dotazioni edilizie e strumentali con particolare riferimento all'impegno previsto per la docenza;

CONSIDERATO di dover procedere per quanto di competenza, alla delibera del Consiglio di Amministrazione su proposta conforme del Consiglio Accademico di istanza di modifiche dei corsi di studio *de quo*;

VISTO il d.P. 22.6.2021, n. 5/2021, prot. n. 4093/B2, che approva la proposta deliberata dal Consiglio Accademico del 15.6.2021, subordinandone validità ed efficacia a ratifica del Consiglio di Amministrazione nella prima riunione successiva alla data dell'anzidetto d.P.;

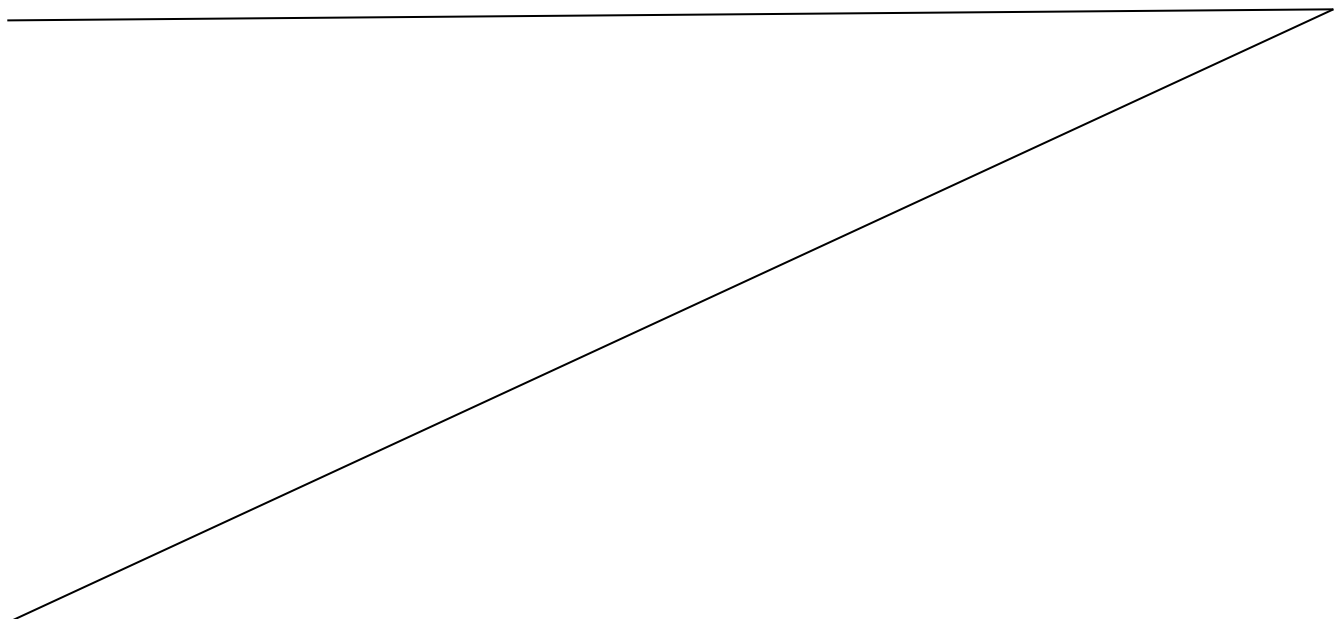
a seguito di votazione palese;

all'unanimità,

delibera

1. di approvare con ratifica il d.P. 22.6.2021, n. 5/2021, prot. n. 4093/B2, su proposta conforme del Consiglio Accademico, di cui alla delibera 14.6.2021, n. 28, riguardante la modifica dei Corsi Accademici di I livello del Conservatorio.

Delibera n. 44





Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

14. - Nota del Ministro Messa, prot. n. 8330 del 23.6.2021.

Il Consiglio di amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

RICHIAMATA la delibera del C.d.A. 27.10.2020, n. 53, con cui è stato approvato il *Protocollo di sicurezza anti-contagio Covid-19* aggiornato con la revisione n. 1 per consentire la ulteriore ripresa parziale delle attività;

VISTO il D.P.C.M. 3 dicembre 2020 contenente disposizioni in materia di emergenza epidemiologica da Covid-19 e in particolare l'art. 1, comma 10, lettera u), in merito alla predisposizione di piani di organizzazione della didattica;

VISTO il D.M. 13.1.2021, n. 51, riguardante l'individuazione di modalità di svolgimento delle attività didattiche in fase di emergenza Covid 19 ai fini dell'applicazione dell'art.1 comma 10, lettera u) del suddetto D.P.C.M.;

VISTA la delibera del C.d.A. 13.5.2021, n. 30, con la quale si è deciso di attendere la proposta di *Piano di organizzazione della didattica* di cui al D.M. 13.1.2021, n. 51, da parte del Consiglio Accademico;

VISTO il d.l. 22.4.2021, n. 52, riguardante l'individuazione delle attività didattiche «*in presenza*»;

VISTA la delibera del C.d.A. 13.5.2021, n. 30, di attendere la delibera del Consiglio Accademico condivisa con il CO.TE.CO. in merito al d.l. 22.4.2021 n. 52 per l'individuazione delle attività didattiche «*in presenza*»;

VISTA la Nota del Ministro Messa 23.6.2021, prot. n. 8330, che comunica come «*è necessario che vengano predisposti piani di organizzazione della didattica e delle attività curricolari, che prevedano lo svolgimento in presenza delle attività formative, degli esami, delle prove e delle sedute di laurea, nonché delle altre attività di cui all'art. 3 del d.l. 22.4.2021 n. 52; con la quale si è deciso di attendere la proposta di Piano di organizzazione della didattica*»;

RITENUTO di dover attendere la delibera del Consiglio Accademico in merito all'oggetto;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di non potere, allo stato, che attendere la delibera del Consiglio Accademico in merito all'oggetto.

Delibera n. 45



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

15. - Dimissioni del Nucleo di Valutazione del Conservatorio.

Il Consiglio di Amministrazione

SENTITO il Presidente;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, e in particolare l'art. 27 riguardante la modalità di costituzione e le competenze del Nucleo di Valutazione;

VISTO il d.P.R. 28.2.2003, n. 132, recante «Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare» e in particolare l'art. 10 riguardante il Nucleo di Valutazione da costituire con delibera del Consiglio di amministrazione, sentito il Consiglio Accademico;

VISTA la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

VISTA la delibera del C.d.A. 12.11.2019, n. 60, di Costituzione del Nucleo di Valutazione del Conservatorio per il triennio 1.11.2019 - 31.10.2022, siccome composto da;

Prof. FABIO ALESSI	Docente di Informatica nell'Università degli Studi di Udine
Dott. RICCARDO CATALDO	Funzionario amm.vo del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Prof. MASSIMO GRESPAN	Docente di Musica d'insieme per strumenti a fiato nel Conservatorio di Musica di Udine

VISTA la lettera 30.6.2021 indirizzata al Presidente, al Direttore, al Direttore Amministrativo, con la quale i tre componenti del Nucleo di Valutazione rassegnano le dimissioni ritenendo di non poter proseguire la propria attività alla luce delle relative motivazioni ivi esposte;

SENTITE le dichiarazioni del Presidente in merito all'egregio lavoro sempre svolto dal Nucleo, in sinergia con il Conservatorio e alla necessità che il Nucleo resti operante quale *organo centrale* del Conservatorio ai sensi dell'art. 21 dello Statuto;

SENTITA la proposta del Presidente di respingere le dimissioni del Nucleo di Valutazione ritenendo opportuno e necessario superare la divergenza che si è determinata;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di respingere le dimissioni avanzate dal Nucleo di Valutazione del Conservatorio in carica, per il triennio 2019-2022, e composto da

Prof. FABIO ALESSI	Docente di Informatica nell'Università degli Studi di Udine
Dott. RICCARDO CATALDO	Funzionario amm.vo del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Prof. MASSIMO GRESPAN	Docente di Musica d'insieme per strumenti a fiato nel Conservatorio di Musica di Udine

Delibera n.46



Consiglio di Amministrazione del 1.7.2021 - Verbale n. 3

16. - Varie ed eventuali.

omissis

Il Consiglio di amministrazione concorda di fissare la prossima riunione, fatte salve variazioni per particolari o urgenti necessità istituzionali del Conservatorio, il giorno 29.9.2021, alle ore 11.30.

=====

Esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, null'altro essendovi da trattare e nessuno domandando la parola, il Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 11.55. Di quanto sopra è stato contestualmente redatto il presente verbale che, previa rilettura e conferma, si compone - firme escluse - di n. 33 facciate e nn. 15 righe scritte e che viene sottoscritto come segue.

il Direttore Amministrativo

il Presidente

- dott.ssa PAOLA VASSURA –

- prof. avv. LUDOVICO MAZZAROLLI –

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3,
comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
dell'art. 3, comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993