



Udine

/C6

D.D. n. 86/2025

Oggetto: Variazione di organico 2025/2026. Integrazione.

IL DIRETTORE

sentito il Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato dal MIUR con d.d. n. 375 del 19/09/2005 e successive modifiche ed in particolare l'art. 23, comma 1, in base a cui il Direttore è responsabile dell'andamento didattico, scientifico ed artistico dell'istituzione.... Spetta in particolare al Direttore:... c) curare l'osservanza delle norme concernenti l'ordinamento delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale nelle materie di propria competenza; e) assumere, in caso di necessità e di indifferibile urgenza, i necessari provvedimenti, i quali, se di competenza del Consiglio Accademico, sono da sottoporre alla ratifica di tale organo alla prima riunione successiva utile; g) emanare i decreti e gli atti di sua competenza; h) esercitare tutte le attribuzioni che gli sono demandate dalla normativa vigente, dallo Statuto e dai Regolamenti;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*»;

vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante «*Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*»;

visto il d.P.R. 28.2.2003, n. 132, recante «*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*» e in particolare l'articolo 7;

visti i CCNNLL sottoscritti il 16.2.2005, il 4.8.2010, il 19.4.2018, il 18.1.2024 riguardanti il personale Afam;

visto in part. L'art. 163 – Tecnici di laboratorio del C.C.N.L. 18/1/2024;

vista la nota Mur, prot.n. 6748 del 26/5/2025 avente ad oggetto: D.P.R. 83/2024 – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'a.a.2025/2026. Rideterminazione dell'Organico delle Istituzioni AFAM (art.3, comma 2, lettera a), g) h) e i) del D.P.R. 83/2024 e la nota Mur, prot.n.7073 del 4.6.2025, avente ad oggetto: Integrazione nota prot.n. 6748 del 26.5.2025 – procedura variazioni di organico a.a.2025/2026;

vista la variazione di organico per l'a.a. 2025/2026 approvata dal Consiglio Accademico del 4/6/2025 e dal Consiglio di Amministrazione del 6/6/225 da cui risulta un risparmio di spesa a disposizione del Conservatorio di € 20.982,00 a seguito della riduzione di un posto di docente e dell'incremento di un posto di assistente, motivata dalla grave carenza di organico di personale amministrativo;

considerato che il Conservatorio ha al suo attivo l'organizzazione di una vastissima e articolata attività di produzione che coinvolge le orchestre, i gruppi di insieme, i docenti, gli studenti, con connessa attività di registrazione e postproduzione fino all'editazione;

considerato che non è presente nell'organico del Conservatorio la figura del **Tecnico di laboratorio**, in possesso di adeguate competenze di tecnico del suono, (con conoscenze di strumenti, di



registrazione, di montaggio, storia della musica e teoria musicale; storia del cinema e del teatro; acustica, elettroacustica e psicoacustica; informatica musicale; uso di software, impianti e sistemi di sonorizzazione; utilizzo e organizzazione di database audio; post-editing di file audio e montaggio), essenziale a svolgere un'attività di supporto all'attività di produzione per contribuire al raggiungimento di un livello professionale delle produzioni e delle successive fasi, per cui si ricorre a ditte specializzate nell'ambito della registrazione e post-produzione;

considerata la necessità e urgenza di integrare la variazione di organico per l'a.a.2025/2026, di cui alle sopracitate delibere, con la previsione del profilo di **Tecnico di laboratorio**, a decorrere dall'a.a.2025/2026, al fine di beneficiare in maniera stabile e continuativa di un professionista specializzato a supporto delle predette molteplici e complesse esigenze inerenti l'aspetto tecnico delle produzioni artistiche del Conservatorio;

dato atto che l'economia risultante pari ad € 20.982,00, a seguito della riduzione di un posto di docente e dell'incremento di un posto di assistente, è sufficiente a dare copertura al profilo di **Tecnico di laboratorio** a tempo parziale;

dato atto che ai sensi della nota Mur, prot.n. 6748 del 26/5/2025, la richiesta di cui al presente decreto risulta straordinaria rispetto alle istruzioni ivi contenute riguardanti le ipotesi ammissibili per poter chiedere una variazione di organico, ma ritenuto che ricorrano delle imprescindibili esigenze didattiche e artistiche anche tenuto conto del sacrificio sostenuto dal Conservatorio con la chiusura di due cattedre e con la soppressione delle economie precedenti, in ottemperanza alla predetta nota;

ritenuto che la possibilità di usufruire della predetta economia per un posto a tempo parziale di **Tecnico di laboratorio**, in possesso di adeguate competenze di tecnico del suono, risponda all'interesse pubblico del Conservatorio di dotarsi di una figura professionale irrinunciabile in quanto tra le finalità istituzionali si annovera oltre che l'attività didattica anche la produzione artistica, attività altresì indispensabile alla formazione professionale degli studenti;

DECRETA

Art.1 di integrare la variazione di organico approvata dal Consiglio Accademico e dal Consiglio di Amministrazione per l'a.a. 2025/2026 con la richiesta di utilizzare l'economia risultante di € 20.982,00 per un posto a tempo parziale di **Tecnico di laboratorio**;

Art. 2 di inviare il presente provvedimento al Mur per l'approvazione, ad integrazione della variazione di organico per l'a.a.2025/2026;

Art. 3 di sottoporre alla prossima riunione utile del Consiglio Accademico e del Consiglio di Amministrazione per le rispettive competenze il presente provvedimento;

Art. 4 di pubblicare il presente provvedimento nel sito istituzionale www.conservatorio.udine.it nella sezione «Amministrazione trasparente, Provvedimenti, Provvedimenti organi di indirizzo politico».

Il Direttore
M.o Beppino Delle Vedove